

ACTIVIDAD. CIBERACOSO | VALOR: Respeto y justicia

EJE TEMÁTICO: Enseñar a Convivir

NOMBRE DEL ALUMNO/A:

Grupo: Fecha:

INTRODUCCIÓN

Se puede decir que el ciberbullying o ciberacoso supone el uso y difusión de información lesiva o difamatoria en formato electrónico a través de medios de comunicación como el correo electrónico, la mensajería instantánea, las redes sociales, la mensajería de texto a través de teléfonos móviles o la publicación de vídeos y fotografías en plataformas electrónicas de difusión de contenidos.

La clave, en cualquier caso, es que se trata de una situación en que acosador y víctima son niños: compañeros de colegio o instituto y/o personas con las que se relacionan en la vida física.

Las conductas de ciberacoso más habituales son:

1. Remitir correos electrónicos o mensajes desagradables o amenazantes.
2. Etiquetar fotos o asociar comentarios indeseables a las mismas, exponiendo a la persona implicada a una posible escalada de observaciones, expresiones y comentarios de terceros.
3. Publicar postings, fotos o videos desagradables en un perfil, una página web o en una sala de chat.
4. Suplantar la identidad a la hora de expresar manifestaciones desagradables, en un foro de mensajes, en una sala de Chat, etc.

El ciberacoso es tan perjudicial o peor que una agresión física en el colegio y es tan emocionalmente devastador que puede llevar al suicidio, ya que como afirma Scott Hirschfeld (director de formación de la división de educación de ADL) *“Contra las formas electrónicas de acoso no hay refugio, siempre está Internet. Incluso si apagas tu computadora sabes qué página electrónica está accesible, o qué personas están propagando este rumor sobre ti. La dureza de esto es psicológicamente devastadora”*.

OBJETIVOS

Concienciar a los alumnos/as sobre qué es el ciberacoso y cómo evitarlo.

Reflexionar sobre el ciberacoso.



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

1. VISUALIZACIÓN DEL SIGUIENTE VÍDEO

www.youtube.com/watch?v=LD70Q41bbqU

2. TRABAJO EN PEQUEÑO GRUPO. EN GRUPOS DE 4, CONTESTAD A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

- ¿QUÉ ES LO QUE PASA EN EL VIDEO?
- ¿QUIÉN ES LA PROTAGONISTA DEL VIDEO?
- OTROS PROTAGONISTAS: DEFÍNELOS
- LA RELACIÓN ENTRE LOS PROTAGONISTAS ES
- LA PROTAGONISTA SE SIENTE
- LOS OTROS PROTAGONISTAS SE SIENTEN

3. ANÁLISIS DEL CONFLICTO. EN GRUPOS DE 4, CONTESTAD:

- ¿CUÁNDO Y CÓMO SE INICIA EL CONFLICTO?
- ¿CUÁL ES LA CAUSA DEL CONFLICTO?
- ¿QUÉ INTERESES TIENEN LOS PROTAGONISTAS?
- ¿QUÉ OPINIONES TIENEN LOS PROTAGONISTAS?
- ¿QUÉ VALORES ENTIENDES QUE SE EXPRESAN EN EL VÍDEO?

4. RESOLUCIÓN DEL CONFLICTO. EN GRUPOS DE 4, CONTESTAD:

- ¿QUÉ PUEDE PASAR SI NO SE HACE NADA?
- ¿TÚ QUÉ HARÍAS PARA RESOLVER EL CONFLICTO?
- ¿CUÁLES SON LAS MEJORES OPCIONES PARA RESOLVER EL CONFLICTO?
- ¿CÓMO PUEDEN PREVENIRSE Y EVITARSE ESTOS CONFLICTOS?

Cada grupo deberá trabajar sobre los conceptos de intimidad y privacidad elaborando una síntesis de los mismos.

5. TRABAJO EN GRAN GRUPO. 1 PORTAVOZ DE CADA GRUPO RESUME LO TRABAJADO EN LOS PUNTOS ANTERIORES ESTABLECIÉNDOSE UN DEBATE SOBRE LOS CONCEPTOS DE INTIMIDAD Y PRIVACIDAD Y CÓMO EVITAR O PREVENIR EL CIBERACOSO.

INFORMACIÓN ADICIONAL PARA LOS TUTORES/AS

Piénsalo antes de publicar 2

www.youtube.com/watch?v=C8PQg0D_-7s&feature=related

Por qué hacerlo en Internet 1 (APDCM)

www.youtube.com/watch?v=3dffPpXbsRU

Por qué hacerlo en Internet 2 (APDCM)

www.youtube.com/watch?v=qkbA_6kwuis

¿Tienes privacidad de verdad en las redes sociales? PantallasAmigas

www.youtube.com/watch?v=_VAgyuNjnoY&feature=related

Si no lo haces en tu vida normal, ¿por qué lo haces en Internet? Save the children

www.youtube.com/watch?v=pWSrdaKYwtw&feature=related

BIBLIOGRAFIA

Actividad obtenida de:

“CIBERBULLYING. GUÍA DE RECURSOS PARA CENTROS EDUCATIVOS EN CASOS DE CIBERACOSO. La intervención en los centros educativos: Materiales para Equipos Directivos y acción tutorial”

Luengo Latorre, J.A. y VVAA. Jefe del Gabinete Técnico del Defensor del Menor y VVAA. (2011). Defensor del menor. Comunidad de Madrid.

Guía legal sobre cyberbullying y grooming. INTECO (instituto Nacional sobre tecnologías de la comunicación).

