

DOSSIER DE ACTIVIDADES  
**COMPLEMENTARIAS**



**4<sup>o</sup>**

**EDUCACIÓN  
SECUNDARIA  
OBLIGATORIA**

para la  
elaboración  
del consejo  
orientador

NOMBRE ..... GRUPO .....

CENTRO .....

### PROPUESTA DE PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Es algo interno a cada centro, hay diversos enfoques para abordar la tarea.

Algunos nos inclinamos por ir alternando actividades de autoconocimiento (Fase I) con las de información (Fase II), para rentabilizar mejor el tiempo disponible.

También consideramos pertinente intercalar alguna sesión diferente cada 2-3 sesiones de esta Guía, para evitar saturación en el alumnado.

Sugerimos estructurarlas en torno 8-10 sesiones, que debe acabar antes que el alumnado haga la preinscripción (en Abril), pero cada orientador/a conoce la realidad de su centro y sabrá valorar estas sugerencias.

SESIÓN	CONTENIDO	ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA
1.	Introducción, Motivación. Sistema Educativo.	Actividad 1 <i>(Completar los huecos)</i>
2.	Programa para elaborar el Consejo Orientador. Cuestionario de Orientación.	
3.	Proceso toma decisión. Caso Beatriz.	
4.	Cuestionario Intereses. Información Bachillerato (I).	Actividad 2 <i>(Verdadero/Falso)</i>
5.	Cuestionario Aptitudes. Información Bachillerato (II).	Actividad 3 <i>(Vinculación PAU - Carreras cortas)</i>
6.	Cuestionario Personalidad. Información Ciclos Grado Medio (I).	Actividad 4 <i>(En busca del gazapo)</i>
7.	Análisis del rendimiento. Información Ciclos Grado Medio (II).	Actividad 5 <i>(El juego del minuto)</i>
8.	Cuestionario de Valores. Ciclos de Escuela Artes.	Actividad 6 <i>(Relaciona Títulos - Familias)</i>
9.	Conozco mi entorno. Si no consigues GESO Prepararme para trabajar.	Actividad 7 <i>(Cada oveja con su pareja)</i>
10.	Toma decisiones. Resumen final.	Actividad 8 <i>(Ficha de volcado de datos)</i> Actividad 9 <i>(Propuesta Modelo Consejo Orientador)</i>

**ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA 1**

Elementos que influyen en la elección de estudios o de una profesión.

NOMBRE DEL ALUMNO/A: .....

..... Grupo: ..... Fecha: .....

Lee con atención la información de la página 8 del Cuaderno de Orientación. Debes completar los espacios en blanco utilizando las siguientes expresiones:

TÍPICAS	FAMILIA	CAPACIDADES	ACCESO
SEXO	VOCACIONAL	"DE MODA"	DURACIÓN
PROFESORES	CASA	PERSPECTIVAS	APROVECHAMIENTO
AMISTADES	INSTITUTO	EXPECTATIVAS	ASPIRACIÓN

**CONDICIONANTES SOCIALES**

- Las profesiones que están ..... y la imagen que se tiene de ellas.
- La opinión e influencia de tus .....
- Las profesiones más ..... del entorno donde se vive (zona rural, comercial, industrial...).

**CONDICIONANTES EDUCATIVOS**

- El rendimiento académico, el ..... de los estudios realizados, los hábitos de estudio, etc.
- Las opiniones de tu tutor/a y de los ....., orientador/a etc.
- Las condiciones de ..... a determinados estudios (pruebas específicas, notas de corte,...).
- La formación recibida, tanto en el ..... como la complementaria (cursillos de dibujo, teatro, deportes, informática, idiomas, ...).

**CONDICIONANTES FAMILIARES**

- Las profesiones de la ....., son las que más conoces, y pueden resultarte atractivas o al contrario, imposibles, en función de las vivencias y experiencias en sus puestos de trabajo.
- Las ..... familiares: la continuidad de un negocio familiar, el deseo por unos estudios superiores, la presión por una profesión con salidas profesionales supuestamente exitosas.

**CONDICIONANTES ECONÓMICOS**

- La situación económica familiar, sobretodo si debes estudiar lejos de .....
- La ..... de los estudios y el precio.
- Las ..... laborales de la profesión: sueldo, lugar de trabajo, estabilidad en los contratos, índice de paro, salidas profesionales,...

**CONDICIONANTES PSICOLÓGICOS Y PERSONALES**

- Las capacidades físicas y psicológicas. Las personas tienen potenciales y ..... diferentes.
- El ....., aunque este aspecto está cambiando, desgraciadamente las profesiones aún están muy diferenciadas entre sexos, por ejemplo chicas enfermeras o maestras, chicos informáticos o mecánicos.
- El nivel ..... de y ambición profesional.
- El grado de madurez ..... y de la toma de decisiones.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA 2

Que puedes hacer si consigues el GESO.

NOMBRE DEL ALUMNO/A: .....

..... Grupo: ..... Fecha: .....

Lee con atención la información correspondiente al capítulo 1 de la Fase II (página 34 del Cuaderno de Orientación) y completa este cuestionario marcando Verdadero o Falso. Corrige los enunciados de las frases que hayas considerado que son falsas.

Antes de empezar, tapa con un papel la parte inferior de la página donde se encuentran las soluciones. Después de completar el formulario, compara tus respuestas con las soluciones.

1.	Si apruebas Bachillerato, puedes ir directamente a realizar un modulo de Formación Profesional de Grado Medio.	V	F
2.	El Bachillerato se puede hacer de 2 formas: Diurno / Nocturno.	V	F
3.	Hay 4 clases de materias: Comunes, Propias, Optativas y "Marías" .	V	F
4.	Para poder hacer "tu itinerario" debes conocer la oferta concreta de tu I.E.S.	V	F
5.	En la modalidad de Bachillerato de Artes no se estudian matemáticas	V	F
6.	Si en un curso de Bachillerato suspendo 4 asignaturas, repito haciendo sólo esas 4 áreas suspensas.	V	F
7.	En el Título de Bachiller no aparece la modalidad realizada.	V	F
8.	La permanencia en el Bachillerato diurno será como máximo de 5 años.	V	F
9.	Las materias vinculantes en la PAU, en la modalidad de Ciencias de la Salud, son Física y Química.	V	F
10.	La calificación final de la PAU es el 50 % la media de Bachillerato y el 50 % la nota de la prueba.	V	F

10.	Falso. La calificación final es 60% la media de Bachillerato y 40% la nota de la prueba.
9.	Falso. Las materias en la modalidad de Ciencias de la Salud son Química y Biología.
8.	Falso. El tiempo máximo de permanencia es de 4 años.
7.	Falso. Si aparece la modalidad.
6.	Falso. Se repite todo el curso.
5.	Verdadero.
4.	Verdadero.
3.	Falso. Son 3 clases de materias: Comunes, de Modalidad y Optativas.
2.	Falso. Las modalidades de Bachillerato son: Diurno, Nocturno y A Distancia.
1.	Verdadero.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA 4

Formación Profesional: Ciclos de Grado Medio.

NOMBRE DEL ALUMNO/A: .....

..... Grupo: ..... Fecha: .....

**EN BUSCA DEL GAZAPO**

En las siguientes frases hay algunos gazapos. Subráyalos y escribe la palabra que corresponda en cada caso.

Los Ciclos de Grado Medio te preparan en el campo profesional elegido y te califican para el empeño de una profesión.

.....

La organización de estos Ciclos oscila entre las 300 y 3000 horas lectivas.

.....

Los Ciclos se estructuran en modelos profesionales de formación.

.....

Las diferentes asignaturas tienen un número de horas mínimo.

.....

Además de la formación en el IES se incluye una formación en campamentos de trabajo (FCT).

.....

Se accede a un Ciclo de manera directa con el graduado escolar.

.....

Para poder presentarte a la prueba de acceso has de tener, como mínimo, 16 años.

.....

Se puede acceder de forma directa si has realizado un programa de Garantía Social de esa familia.

.....

La titulación que se recibe al superar el Ciclo de Grado Medio es el de Técnico Especialista.

.....

Al acabar un Ciclo de Grado Medio puedo pasar directamente a un Ciclo de Grado Superior de la misma familia, si es de otra familia debo hacer una prueba de acceso.

.....

**ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA 5**

Relación de Familias Profesionales y sus Ciclos.

NOMBRE DEL ALUMNO/A: .....

..... Grupo: ..... Fecha: .....

**EL JUEGO DEL MINUTO**

Con la información disponible en el Cuaderno de Orientación (págs. 55 a 57) dispones de 1 minuto para indicar la Familia Profesional a la que se hace referencia en cada frase.

Esta actividad se puede hacer de forma oral, leyendo el tutor/a los enunciados en voz alta (con ritmo rápido).

TE ENSEÑAN A	FAMILIA PROFESIONAL
1. Fabricar grandes depósitos.	.....
2. Fabricar productos semielaborados de corcho.	.....
3. Fabricar productos de seda o marroquinería.	.....
4. Elaboración y conservación de vinos.	.....
5. Manejo, control y mantenimiento de sistemas de propulsión de buques.	.....
6. Actividades relacionadas con fotografía, publicidad y radio.	.....
7. Actividades de la industria del papel o transformación del caucho entre otras cosas.	.....
8. Actividades relacionadas con la atención a la infancia o interpretar la lengua de signos.	.....
9. Actividades relacionadas con la inspección técnica de vehículos.	.....
10. Actividades de impresión en huecograbado, ofsett o serigrafía.	.....
11. Actividades relacionadas con la instalaciones automatizadas en viviendas y edificios.	.....

**DÓNDE SE ESTUDIA**

Repasar la lista de Familias Profesionales e indicar si se estudia o no en tu localidad. Si se conoce, indicar también en qué Centro se imparte.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA 6

Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño.

NOMBRE DEL ALUMNO/A: .....

..... Grupo: ..... Fecha: .....

Lee atentamente la información de la página 58 del Cuaderno de Orientación y une con una línea cada Título con la Familia Profesional correspondiente.

TÍTULOS DE CFGM
Pasamanería
Forja artística
Autoedición
Abaniquería
Procedimientos del vidrio en frío
Engastado
Espartería artística
Alfarería
Carpintería de Ribera
Revestimientos murales

FAMILIA PROFESIONAL
Textiles Artísticos
Artes aplicadas a la Escultura
Diseño Gráfico
Artes aplicadas a la Indumentaria
Vidrio Artístico
Joyería de Arte
Textiles Artísticos
Cerámica Artística
Diseño Industrial
Artes aplicadas al muro

Ahora, tapa con un papel la parte de arriba y escribe la Familia Profesional que corresponde a cada Título.

TÍTULOS DE CFGM	FAMILIA PROFESIONAL
Alfarería	
Procedimientos del vidrio en frío	
Espartería artística	
Carpintería de Ribera	
Forja artística	
Revestimientos murales	
Pasamanería	
Autoedición	
Engastado	
Abaniquería	

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA 7  
Estudios de Régimen Especial.

NOMBRE DEL ALUMNO/A: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Grupo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Lee atentamente la información de las páginas 65 a 67 del Cuaderno de Orientación y completa los enunciados escribiendo en la columna derecha la frase que corresponda de las propuestas más abajo.

ESTUDIOS DE MÚSICA	
1. <b>Grado Elemental.</b> Se imparte en las Escuelas de Música y su duración es de 4 cursos.	_____ _____
2. <b>Grado Medio.</b> Están estructurados en 3 ciclos y cada Ciclo consta de 2 cursos.	_____ _____
3. <b>Grado Superior.</b> Acceso mediante prueba. La duración es de 4 ó 5 cursos.	_____ _____
ESTUDIOS DE DANZA	
4. <b>Grado Elemental.</b> Se imparte en las Escuelas de Danza.	_____ _____
5. <b>Grado Medio.</b> Acceso mediante prueba específica.	_____ _____
6. <b>Grado Superior.</b> Acceso mediante prueba y disponiendo del Título de Grado Medio.	_____ _____
ESTUDIOS DE ARTE DRAMÁTICO	
7. Se desarrollan en cuatro 4 académicos y se accede a ellos una vez superada una prueba de acceso y haber superado los estudios	_____ _____
8. Una vez superados estos cursos se obtiene el Título Superior de Arte Dramático.	_____ _____

Superados estos estudios se dispone del Título de Profesor Superior que equivale al Título de Licenciado Universitario.

... que equivale al Título de Licenciado Universitario.

Estos cursos se realizan normalmente entre los 8 y los 12 años.

Una vez superados los estudios, se obtiene el título profesional.

... de Secundaria Obligatoria. Pueden cursarse las especialidades siguientes: Dirección escénica y Dramaturgia, Interpretación y Escenografía.

Una vez superados todos los Ciclos, el estudiante obtiene el Título Profesional.

La duración de la enseñanza depende de cada uno de los centros.

Una vez superados estos estudios se obtiene del Título de Profesor Superior que equivale al Título de Licenciado Universitario.



**ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA 8**

Datos para la elaboración del Consejo Orientador.

NOMBRE DEL ALUMNO/A: .....

..... Grupo: ..... Fecha: .....

Para poder elaborar el Consejo Orientador es necesario que traspases los resultados de los cuestionarios realizados en el Cuaderno de Orientación durante el 2º trimestre a este documento. Entrégaselo firmado a tu tutor/a.

ÁREAS	CAMPOS CON MAYOR PUNTUACIÓN
INTERESES PROFESIONALES	1. .... 2. ....
APTITUDES	1. .... 2. ....
PERSONALIDAD	1. .... 2. ....

**MI RENDIMIENTO ACADÉMICO**

En mi expediente las notas de los cursos anteriores han tenido una media de .....

En el curso actual, mi media en las 2 primeras evaluaciones ha sido de .....

**MIS VALORES DOMINANTES HAN SIDO**

1. ....

2. ....

**MIS ESPECTATIVAS.** *El curso 20 .....* - *20 .....* *yo creo que estaré haciendo:*

Bachillerato, en la modalidad ..... en el IES .....

Ciclo Formativo de ..... en el Centro .....

**AUTOCONFIANZA.** *Mis posibilidades de acabar la etapa que empezaré son:*

Muy altas

Altas

Medias

Bajas Escasas

**MI ELECCIÓN PARA EL PRÓXIMO CURSO.**

*Para el próximo curso he decidido preinscribirme en:*

1. ....

2. ....

En ..... a ..... de ..... de 20 .....

Firma del alumna@ .....

## ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA 9

El Consejo Orientador.

NOMBRE DEL ALUMNO/A: .....

..... Grupo: ..... Fecha: .....

Con los datos aportados por el alumno, el orientador/a debe elaborar el Consejo Orientador.

Para facilitaros la tarea, hemos preparado un modelo de documento en formato word que podréis editar y completar con los datos de cada alumno/a.

Encontraréis este documento en la sección "*Actividades Complementarias >> Cuaderno de 4° de ESO*" de nuestra web [www.cuadernos.apoclam.org](http://www.cuadernos.apoclam.org)

